

PERSELLO SARAH

Lingue:

Lingua italiana ed inglese.

Curriculum:

Dopo la maturità d'Arte Applicata si iscrive alla *Scuola Mosaicisti del Friuli* dove consegue la qualifica di Maestro Mosaicista nel 1997. Tra il 2000 ed il 2004 apre il suo laboratorio di mosaico "Ideamosaico" a San Daniele del Friuli, tra i lavori più importanti si ricordano: il mosaico dedicato a Tina Merlin collocato sulla parete della scuola elementare a Vajont (PN) ed il mosaico dedicato a Dante Alighieri collocato sulla parete della scuola elementare a San Daniele del Friuli (UD) in collaborazione con il Maestro Giulio Candussio; "Crocifissione" per il cimitero di San Vito di Fagagna (UD) su bozzetto del Maestro Stefano Jus, in collaborazione con la Scuola Mosaicisti del Friuli.

In seguito alla chiusura del laboratorio si iscrive all'*Accademia di Belle Arti a Venezia* con indirizzo pittura e prende il Diploma Accademico di Secondo Livello, specializzazione in pittura nel 2010. Parallelamente all'Accademia ed in seguito lavora presso "Artemata" Ditta di decorazione che ha sede a Codognè (TV), dove si specializza nell'applicazione della foglia d'oro, tra i lavori più prestigiosi le decorazioni all'Hotel Sacher di Vienna, Chateaux de Baillon Orry la Ville in Francia, Hotel Keppler a Parigi, e presso un abitazione privata a Kensington Gore a Londra. A cavallo dell'anno 2012-2013, partecipa alla realizzazione del mosaico "La Sacra Famiglia", su bozzetto del Maestro Stefano Jus presso la Scuola Mosaicisti di Spilimbergo, applicato in seguito nell'omonima Chiesa sita a Pordenone.

Partecipa a varie mostre collettive, tra le più importanti:

2012 - "temperatura ambiente" esposizione collettiva a cura di Aldo Grazzi, 16 febbraio - 07 marzo, Magazzino del Sale 3, Zattere 265, Venezia.

2010 - Italia Creativa Festival, esposizione collettiva per il GAI di Torino, Teatro Kursal di Bari, 25-27 novembre.

- Collezione Peggy Guggenheim di Venezia, "Arte, Scuola e Scienza", esposizione collettiva dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, a cura di Aldo Grazzi, 07-11 aprile.

2009 - Centro Culturale Borges, Buenos Aires (Argentina) "Nuevos Horizontes en Laguna", esposizione collettiva dell'Accademia di Belle Arti di Venezia a cura di Ivana D'Agostino, 10 settembre - 04 ottobre.