

CONSORZIO PER LA SCUOLA MOSAICISTI DEL FRIULI
Via Corridoni n° 6 – 33097 Spilimbergo (Pn)
www.scuolamosaicistifriuli.it

COPIA

VERBALE DI DELIBERAZIONE DELL' ASSEMBLEA CONSORZIALE

N. 11 reg. delibere Adunanza del **27.04.2017** ore **18,00**

Oggetto: **Approvazione dei seguenti atti fondamentali:**
a) piano-programma, anno 2017;
b) bilancio preventivo economico, anno 2017;
c) bilancio triennale di previsione, anni 2017-2018-2019.

L'anno **duemiladiciasette** il giorno **ventisette** del mese di **aprile** alle **ore 18.00** presso la sede del Consorzio, in seguito a convocazione disposta con avvisi recapitati ai singoli membri, si è riunita l'Assemblea Consorziale.

Intervengono i Signori:

ENTI	RAPPRESENTANTE	PRES.	QUOTE	%
Comune di Spilimbergo	Francesconi Renzo	SI	49	24,61
Provincia di Pordenone	Pecile Annamaria	NO	46	23,12
Fondazione Friuli	Nonis Luciano	SI	25	12,56
Comune di Pordenone	Cucci Guglielmina	SI	15	7,54
Comune di Udine	Honsell Furio	NO	15	7,54
Comune di Codroipo	Ganzit Graziano	SI	4	2,01
Comune di Cordenons	Gardonio Silva	SI	4	2,01
Comune di Grado	Raugna Dario	NO	4	2,01
Comune di Porcia	Franzo Simone	SI	4	2,01
Comune di Sacile	Fundarò Placido	SI	4	2,01
Comune di San Vito al Tagliamento	Di Bisceglie Antonio	NO	4	2,01
Comune di Sequals	D'Andrea Lucia	NO	4	2,01
Comune di Dignano	Zuccolo Riccardo	SI	2	1,01
Comune di Fontanafredda	Toneguzzi Loris	NO	2	1,01
Comune di Montereale Valcellina	Alzetta Igor	NO	2	1,01
Comune di San Daniele del Friuli	Zanini Consuelo	NO	2	1,01
Comune di San Giorgio Richinvelda	Volpatti Giulia	SI	2	1,01
Comune di Tolmezzo	Brollo Francesco	NO	2	1,01
C.C.I.A.A. di Pordenone	Basso Cristiana	NO	1	0,50
Comune di Fanna	Andreetta Patrizio	SI	1	0,50
Comune di Mereto di Tomba	D'Antoni Giuseppe	SI	1	0,50
Comune di Pinzano al Tagliamento	Fabris Emanuele	SI	1	0,50
Comune di Valvasone-Arzene	Biasutto Oriano	SI	1	0,50
Comune di Vito d'Asio	Peresson Stefano	SI	1	0,50
Comune di Vivaro	Candido Mauro	NO	1	0,50
Comune di Zoppola	Papais Francesca	NO	1	0,50
Diocesi Concordia-Pordenone	Pellegrini Giuseppe	NO	1	0,50
TOTALE PRESENTI		14 / 27	114 / 199	57,27

Assiste il Direttore del Consorzio: Sig. **Brovedani dott. Gian Piero.**

Partecipano: Sig. Lovison Stefano (Presidente del Consorzio); Sig. Romanello dott. Lucio (Revisore dei Conti).

Constatato il numero legale degli intervenuti, assume la presidenza il Sig. **Francesconi dott. Renzo**, nella sua qualità di Presidente dell'Assemblea ed espone gli oggetti iscritti all'ordine del giorno e su questi l'Assemblea Consorziale adotta la seguente deliberazione:

L'ASSEMBLEA CONSORZIALE

Ricordato che ai sensi dell'art. 46, comma 1, dello statuto del Consorzio "l'ordinamento finanziario e contabile del Consorzio si informa alle disposizioni di legge vigenti in materia di aziende speciali";

Fatto presente che il Presidente del Consorzio propone ai sensi dell'art. 27, comma 1 lett. h), all'approvazione dell'Assemblea i seguenti atti fondamentali: il piano-programma, anno 2017; il bilancio preventivo economico, anno 2017; il bilancio triennale di previsione, anni 2017-2018-2019;

Preso atto che tutti i sopracitati documenti programmatici e contabili sono stati inviati in copia unitamente alla lettera di convocazione a tutti i rappresentanti dell'Assemblea;

Rilevato che il Bilancio Preventivo Economico è stato redatto in conformità alle vigenti disposizioni di legge in materia di aziende speciali e predisposto nell'osservanza dei principi di annualità, dell'universalità, della legalità, della veridicità, della pubblicità e del pareggio economico finanziario;

Vista la relazione al Bilancio redatta dal Revisore dei Conti in allegato al presente atto;

Preso atto del parere favorevole espresso ai sensi dell'art. 49 della L. 267/2000 da parte del Direttore del Consorzio;

Visti l'art. 27, comma 1 lett. h), e l'art. 46 dello statuto;

Vista la Legge 18 agosto 2000, n. 267;

Visto il DM del Tesoro del 26 aprile 1995;

Visto il "Nuovo Regolamento delle aziende speciali di servizi dipendenti dagli enti locali" approvato con DPR del 4 ottobre 1986, n. 902;

Il Presidente nel prendere atto che tutti i documenti che compongono il Bilancio di previsione (piano programma 2017; bilancio di previsione economico 2017; bilancio triennale 2017-2018-2019; relazione del revisore dei conti) sono regolarmente pervenuti a tutti i componenti dell'Assemblea, tiene a sottolineare che tale bilancio è presentato secondo lo schema tipo delle aziende di servizi dipendenti dagli enti locali.

Viene invitato il Presidente del Consorzio, Sig. Stefano Lovison, a relazionare in merito ai programmi previsti per il 2017.

Lovison: data per acquisita la lettura della relazione contenente il piano-programma per l'anno 2017 inviata a tutti i rappresentanti degli enti consorziati tiene ad evidenziare che le scelte e gli obiettivi previsti per il 2017 sono stati redatti tenuto conto di alcuni importanti aspetti istituzionali quali il recesso della Provincia di Udine con decorrenza 1 gennaio 2017 le cui quote dalla stessa detenute (n. 38 corrispondenti ad un valore di euro 45.600) dovrebbero essere acquisite dalla Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia nel corso dell'anno di riferimento attraverso idonea procedura di adesione; la sovvenzione regionale riferita all'attività didattica è di euro 450.000 (superiore di euro 10 mila rispetto all'anno precedente); la previsione per gli anni 2018 e 2019 di una sovvenzione regionale di euro 400.000 che ci permette di mantenere la programmazione formativa negli standard attuali ma che inevitabilmente presenta delle criticità per un coerente sviluppo nell'ambito della ricerca e della sperimentazione ritenuti fondamentali per la crescita e la qualità formativa (per questo verrà richiesto all'Amministrazione regionale una integrazione in considerazione della qualità formativa che si intende mantenere e sviluppare nel prossimo futuro).

Lovison entra quindi nel merito della programmazione soffermandosi sulle attività attribuite al Consorzio: didattica, promozionale e produttiva.

La programmazione e l'organizzazione di qualificati corsi per mosaicisti è senza alcun dubbio l'attività principale del Consorzio. A questo proposito tiene a ribadire che tutta la proposta formativa si basa sulla qualità piuttosto che sulla quantità, e da ciò deriva la scelta fatta negli anni precedenti di limitare l'accesso ai corsi ad un numero programmato massimo di 50 allievi/e. Una scelta che ha dato ottimi risultati (tutti gli allievi qualificati hanno acquisito un ottimo grado di professionalità e quasi tutti continuano a trovare impiego nel settore del mosaico) e che pertanto viene riconfermata. Attualmente gli iscritti sono circa un centinaio (di cui il 63% è di sesso femminile); il 49% proviene dalla nostra regione, il 23% dalle altre regioni d'Italia mentre l'11% da Paesi dell'Unione Europea (Cipro, Francia, Polonia, Romania, Slovenia e Spagna) ed il restante 17% proviene da Paesi extracomunitari (Bangladesh, Corea del Sud, Ghana, Kazakistan e Russia).

Gli obiettivi principali della programmazione didattica per l'anno in corso sono finalizzati:

- alla realizzazione di opere musive inerenti l'abbellimento dell'edificio scolastico sia per il completamento del percorso storico-museale sia per le esposizioni esterne a cui la Scuola spesso è chiamata a partecipare;
- alla realizzazione di opere per spazi pubblici quali gli stemmi per i nuovi enti consorziati, una scultura musiva a ricordo della "Grande Guerra" presso il Valico frontaliero di Sant'Andrea in Gorizia, un monumento dedicato alla "Giornata del ricordo" presso la Biblioteca Civica di Pordenone; un grande pannello su bozzetto dell'artista Giorgio Celiberti presso il "Bagno 4" di Lignano Pineta;
- all'incontro con artisti finalizzato alla realizzazione di alcune opere musive dagli stessi ideate. Opere che rientreranno nel patrimonio esclusivo della Scuola ed esposte negli spazi del costruendo "Museo Europeo dell'Arte Musiva" in Spilimbergo. Attraverso questa importante iniziativa ci si prefigge di allargare gli orizzonti della formazione attraverso una maggiore apertura e confronto con il mondo artistico e culturale del nostro tempo oltre che realizzare mosaici contemporanei originali direttamente con gli ideatori;
- alla collaborazione con centri di ricerca e con le scuole di ogni ordine e grado quali l'Università degli Studi di Udine per un percorso di orientamento all'arte musiva per gli studenti in "Scienze della Formazione", il Consiglio Nazionale delle Ricerche di Faenza per lo svolgimento di workshop nell'ambito della realizzazione e della conservazione musiva, l'Istituto del Mobile di Brugnera per la progettazione e realizzazione di mobili con inserimenti a mosaico;
- alle collaborazioni con scuole internazionali attraverso l'organizzazione e lo svolgimento di stages di mosaico presso la nostra sede in Spilimbergo. A questo proposito viene ricordata la collaborazione con la School of Fine Arts and Technical Design "A Kasteyev – Unesco Club" di Almaty (Kazakhstan) e quella con l'Accademia di Belle Arti di Lubiana (Slovenia);

Inoltre è prevista la prosecuzione del corso di perfezionamento, riservato ad un numero massimo di sei allievi già qualificati con lo scopo di accrescere le loro professionalità. Viene quindi evidenziato che la partecipazione degli allievi a detto corso è sostenuta con delle borse di studio del valore di euro 4.000 cadauna messe a disposizione dal Consorzio attraverso "proprie risorse".

Nell'ambito dell'attività promozionale viene sottolineata la presenza della Scuola in varie mostre ed esposizioni a carattere nazionale ed internazionale e nel contempo viene precisato che tutte le manifestazioni previste saranno organizzate e svolte interamente a spese degli enti e/o associazioni ospitanti (non sono quindi previsti costi rilevanti per tali iniziative).

In questo ambito, Lovison, ricorda la disponibilità della Scuola sia in merito all'organizzazione presso le sedi degli enti consorziati di una mostra di opere musive al fine di fare conoscere di più e meglio questa antica arte sia di concedere agli stessi alcune opere in comodato per l'abbellimento di spazi pubblici.

Viene quindi ricordato che la Scuola Mosaicisti del Friuli è visitata da migliaia e migliaia di persone (durante l'anno 2016 il numero di visitatori è stato di circa 30 mila). Si conferma quindi come uno dei luoghi più visitati della nostra regione. Per questo si intende non solo mantenere l'esposizione ai livelli attuali ma anche, considerata la natura dinamica di questo Ente, aggiornare il percorso della "Galleria Scuola Mosaicisti del Friuli" attraverso l'organizzazione degli spazi per consentire l'inserimento di nuove opere ed inoltre in occasione della oramai tradizionale mostra didattica "Mosaico&Mosaici" (che quest'anno si svolgerà dal 28 luglio, giorno dell'inaugurazione, al 3 settembre) si prevede anche l'apertura del nuovo spazio espositivo denominato "Museo Europeo dell'Arte Musiva" realizzato presso la Palazzina "ex Società Operaia". Infine tiene a sottolineare che lo scopo di questa attività è quello di fare conoscere, sempre di più e meglio, l'arte del mosaico e la tradizione musiva della nostra regione, di promuovere in generale il comparto musivo all'interno del quale operano gli ex allievi della Scuola, di lanciare nuove basi e nuovi segnali per aprire ulteriori spazi occupazionali oltre che di offrire una particolare ed ulteriore attrattiva al territorio regionale.

In merito all'attività produttiva, Lovison, ritiene opportuno ricordare che è la stessa legge regionale che riconosce a questa Scuola l'esigenza di un rapporto con il mondo esterno. Infatti attraverso lo svolgimento di tale attività – svolta dal Consorzio per soddisfare qualificate commesse musive per conto terzi – si tende a consolidare e potenziare un positivo ritorno d'immagine non solo per la Scuola stessa e per la Città di Spilimbergo che la ospita ma anche per l'intera regione Friuli Venezia Giulia. Inoltre attraverso tale attività si auspica un consistente riflesso economico per gli oramai numerosi laboratori artigianali esistenti nella nostra realtà (sempre più coinvolti nelle commesse della Scuola).

Inoltre nell'ambito di tale attività sono organizzati i corsi di introduzione all'arte musiva, nel periodo aprile-dicembre, a cui possono partecipare tutte le persone interessate senza alcun vincolo d'età e dei "corsi speciali" riservati a scuole, centri di formazione, artisti-designers Lo svolgimento di tali corsi, che sono a pagamento, viene affidato, di volta in volta, a qualificati mosaicisti che operano nella nostra regione sostenendo, anche in questo modo, l'economia regionale e, considerate le varie provenienze dei vari corsisti (da tutte le regioni d'Italia e dall'estero), anche quella turistica.

A margine del suo intervento, Lovison, tiene ad evidenziare gli interventi di edilizia museale sin qui svolti ed i successivi in procinto all'appalto. In merito alla Palazzina "ex Società Operaia" i cui lavori sono stati portati a compimento a termine dell'anno 2016 per un importo complessivo pari a euro 750 mila occorre provvedere ad alcuni interventi di rifinitura inerenti i servizi igienici, le porte in vetro in prossimità dell'ingresso principale ed i corpi illuminanti ai fini espositivi. Mentre per la Palazzina "ex Caserma dei Carabinieri", dopo le verifiche e sopralluoghi da parte della Soprintendenza, è stata avviata la fase progettuale dell'intero immobile e sue pertinenze per una somma complessiva (a disposizione del Consorzio) di euro 900 mila.

Vengono quindi illustrate in dettaglio le voci contabili relative al Bilancio di previsione economico 2017;

A questo punto il **Presidente dell'Assemblea**, invita a relazionare in merito il Revisore dei Conti, dott. Lucio Romanello;

Romanello: nell'evidenziare la coerenza del progetto di bilancio, del piano-programma e del bilancio pluriennale redatti in termini prudenziali, tiene a sottolineare i maggiori costi che sicuramente deriveranno dalla gestione del Museo e, considerate le sempre maggiori difficoltà di reperimento di contributi pubblici, suggerisce per il futuro un maggiore incremento derivante dall'attività produttiva.

Esprime infine il proprio parere favorevole all'approvazione del documento di programmazione economica.

Dopo di che **il Presidente** ringrazia il Revisore dei Conti ed invita i presenti ad intervenire in merito;

Francesconi: nel dare per acquisito il termine dei lavori in merito alla Palazzina “ex Società Operaia” e l'intendimento di aprirla per una prima esposizione in occasione della mostra “Mosaico&Mosaici” si sofferma sugli interventi, in fase di progettazione, inerenti la Palazzina “ex Caserma dei Carabinieri” annunciando che nel corso della prossima seduta assembleare verrà portato in visione dell'Assemblea il progetto definitivo. Per questo il Comune di Spilimbergo si impegnerà nell'individuazione delle risorse aggiuntive necessarie per l'ultimazione di tutta l'area circostante comprensiva del cortile interno alla Scuola (servono ancora circa 600 mila euro). Per fare questo però occorre che l'immobile, oggi di proprietà della Provincia di Pordenone e concesso in comodato d'uso al Consorzio, venga trasferito al Comune di Spilimbergo nell'ambito dell'attuale dismissione dell'Ente intermedio. Per questo è già stata inviata agli organi preposti alla liquidazione formale richiesta. Tale operazione infine agevolerebbe il Consorzio anche nell'ambito dei costi aggiuntivi derivanti dalla manutenzione.

Dopo di che non essendoci ulteriori interventi di rilievo, il Presidente pone in votazione l'argomento:

L'ASSEMBLEA

Con voti unanimi espressi nei modi e nei termini stabiliti dallo Statuto;

DELIBERA

- 1) di approvare i seguenti atti fondamentali in allegato alla presente deliberazione per farne parte integrante e sostanziale:
 - a) piano-programma, anno 2017;
 - b) bilancio preventivo economico, anno 2017;
 - c) bilancio triennale di previsione, anni 2017-2018-2019;

Letto, confermato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE

F.to Dott. Renzo Francesconi

IL DIRETTORE

F.to Dott. Gian Piero Brovedani

ATTESTAZIONE DI INIZIO PUBBLICAZIONE

Il sottoscritto attesta che copia della presente deliberazione viene pubblicata all'albo pretorio on-line per quindici giorni consecutivi a decorrere dal **2 maggio 2017**.

Spilimbergo, **2 maggio 2017**.

IL DIRETTORE

F.to Dott. Gian Piero Brovedani

-
- ORDINARIA
 IMMEDIATAMENTE ESECUTIVA
-

La presente è copia conforme all'originale.

IL DIRETTORE

Dott. Gian Piero Brovedani