

CONSORZIO PER LA SCUOLA MOSAICISTI DEL FRIULI
Via Corridoni n° 6 – 33097 Spilimbergo (Pn)
www.scuolamosaicistifriuli.it

COPIA

VERBALE DI DELIBERAZIONE DELL' ASSEMBLEA CONSORZIALE

N. **05** reg. delibere Adunanza del **04.04.2019** ore **18,00**

Oggetto: **Approvazione dei seguenti atti fondamentali:**
a) piano-programma, anno 2019;
b) bilancio preventivo economico, anno 2019;
c) bilancio triennale di previsione, anni 2019-2020-2021.

L'anno **duemiladiciannove** il giorno **quattro** del mese di **aprile** alle **ore 18.00** presso la sede del Consorzio, in seguito a convocazione disposta con avvisi recapitati ai singoli membri, si è riunita l'Assemblea Consorziale.

Intervengono i Signori:

ENTI	RAPPRESENTANTE	PRES.	QUOTE	%
Comune di Spilimbergo	Sarcinelli Enrico	SI	49	19,36
U.T.I. Tagliamento	Clarotto Lavinia	SI	46	18,18
Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia	De Bastiani Igor	SI	38	15,02
Fondazione Friuli	Morandini Giuseppe	SI	25	9,88
Comune di Pordenone	Tropeano Pietro	SI	15	5,92
Comune di Udine	Fontanini Pietro	SI	15	5,92
Comune di Codroipo	Ganzit Graziano	SI	4	1,57
Comune di Cordenons	Recchia Laura	SI	4	1,57
Comune di Grado	Raugna Dario	NO	4	1,57
Comune di Porcia	Bomben Cristina	SI	4	1,57
Comune di Sacile	Salvador Claudio	SI	4	1,57
Comune di San Vito al Tagliamento	Di Bisceglie Antonio	NO	4	1,57
Comune di Sequals	Lunari Gianni	SI	4	1,57
Comune di Dignano	Zuccolo Riccardo	NO	2	0,79
Comune di Fontanafredda	Feltrin Alessandro	NO	2	0,79
Comune di Montereale Valcellina	Alzetta Igor	NO	2	0,79
Comune di San Daniele del Friuli	Colombino Claudia	SI	2	0,79
Comune di San Giorgio Richinvelda	D'Andrea Francesco	NO	2	0,79
Comune di Tolmezzo	Brollo Francesco	NO	2	0,79
Confartigianato Imprese Pordenone	De Rosa Grazia	SI	2	0,79
A.N.C.I. F.V.G.	Pezzetta Mario	NO	1	0,40
A.S.C.O.M. di Pordenone	Moretto Rita	SI	1	0,40
C.C.I.A.A. di Pordenone	Pavan Giovanni	NO	1	0,40
Comune di Aviano	De Marchi Zompit Ilario	SI	1	0,40
Comune di Casarsa della Delizia	Clarotto Lavinia	SI	1	0,40
Comune di Castelnovo del Friuli	Morassutti Laura	SI	1	0,40
Comune Cavasso Nuovo	Serena Stefano	SI	1	0,40
Comune di Cercivento	Boschetti Luca	NO	1	0,40
Comune di Clauzetto	Galante Loredana	SI	1	0,40
Comune di Fanna	Luchetti Sara	SI	1	0,40
Comune di Mereto di Tomba	Moretuzzo Massimo	NO	1	0,40
Comune di Pinzano al Tagliamento	Zannier Cristina	NO	1	0,40

Comune di San Martino al Tagliamento	Del Bianco Francesco	SI	1	0,40
Comune di Tramonti di Sopra	Urban Giacomo	SI	1	0,40
Comune di Tramonti di Sotto	Facchin Rosetta	NO	1	0,40
Comune di Travesio	Franz Diego	NO	1	0,40
Comune di Valvasone-Arzene	Biasutto Oriano	SI	1	0,40
Comune di Venzone	Damele Daniele	NO	1	0,40
Comune di Vito d'Asio	Ortis Maura	SI	1	0,40
Comune di Vivaro	Candido Mauro	NO	1	0,40
Comune di Zoppola	Papais Francesca	NO	1	0,40
Consorzio Comunità Collinare del Friuli	Turridano Giambattista	SI	1	0,40
Diocesi Concordia-Pordenone	Danelon Basilio	SI	1	0,40
TOTALE PRESENTI		26 / 43	225 / 253	88,91

Assiste il Direttore del Consorzio: Sig. **Brovedani dott. Gian Piero.**

Partecipano: Sigg. Lovison Stefano (Presidente del Consorzio); Romanello dott. Lucio (Revisore dei conti)

Constatato il numero legale degli intervenuti, assume la presidenza il Sig. **Sarcinelli avv. Enrico**, nella sua qualità di Presidente dell'Assemblea ed espone gli oggetti iscritti all'ordine del giorno e su questi l'Assemblea Consorziale adotta la seguente deliberazione:

L'ASSEMBLEA CONSORZIALE

Ricordato che ai sensi dell'art. 46, comma 1, dello statuto del Consorzio "l'ordinamento finanziario e contabile del Consorzio si informa alle disposizioni di legge vigenti in materia di aziende speciali";

Fatto presente che il Presidente del Consorzio propone ai sensi dell'art. 27, comma 1 lett. h), all'approvazione dell'Assemblea i seguenti atti fondamentali: il piano-programma, anno 2019; il bilancio preventivo economico, anno 2019; il bilancio triennale di previsione, anni 2019-2020-2021;

Preso atto che tutti i sopracitati documenti programmatici e contabili sono stati inviati in copia unitamente alla lettera di convocazione a tutti i rappresentanti dell'Assemblea;

Rilevato che il Bilancio Preventivo Economico è stato redatto in conformità alle vigenti disposizioni di legge in materia di aziende speciali e predisposto nell'osservanza dei principi di annualità, dell'universalità, della legalità, della veridicità, della pubblicità e del pareggio economico finanziario;

Vista la relazione al Bilancio redatta dal Revisore dei Conti in allegato al presente atto;

Preso atto del parere favorevole espresso ai sensi dell'art. 49 della L. 267/2000 da parte del Direttore del Consorzio;

Visti l'art. 27, comma 1 lett. h), e l'art. 46 dello statuto;

Vista la Legge 18 agosto 2000, n. 267;

Visto il DM del Tesoro del 26 aprile 1995;

Visto il "Nuovo Regolamento delle aziende speciali di servizi dipendenti dagli enti locali" approvato con DPR del 4 ottobre 1986, n. 902;

Il Presidente nel prendere atto che tutti i documenti che compongono il Bilancio di previsione (piano programma 2019; bilancio di previsione economico 2019; bilancio triennale 2019-2020-2021; relazione del revisore dei conti) sono regolarmente pervenuti a tutti i componenti dell'Assemblea, tiene a sottolineare che tale bilancio è presentato secondo lo schema tipo delle aziende di servizi dipendenti dagli enti locali.

Viene invitato il Presidente del Consorzio, Sig. Stefano Lovison, a relazionare in merito ai programmi previsti per il 2018.

Lovison: data per acquisita la lettura della relazione contenente il piano-programma per l'anno 2019 inviata a tutti i rappresentanti degli enti consorziati tiene ad evidenziare che le scelte e gli obiettivi previsti per il 2019 sono stati redatti tenuto conto di alcuni importanti aspetti istituzionali quali:

- **enti consorziati:** oltre alle nuove adesioni al Consorzio approvate nel corso dell'anno 2018 (Comune di Tramonti di Sotto, Comune di Venzone, Comune di Casarsa della Delizia, Confartigianato Imprese Pordenone, Comune di Cercivento; Comune di Cavasso Nuovo, Comune di San Martino al Tagliamento, Associazione delle Imprese, delle Attività Professionali e del Lavoro Autonomo ASCOM-Confcommercio Imprese per l'Italia della provincia di Pordenone, Comune di Travesio e Comune di Aviano) sono state previste le nuove adesioni con decorrenza 1 gennaio 2019 dei Comuni di Tramonti di Sopra (n. 1 quota di partecipazione pari a euro 1,200) e di Lignano Sabbiadoro (n. 2 quote di partecipazione pari a euro 2.400);
- **sovvenzione regionale:** il contributo riferito all'attività didattica è stato riconosciuto dall'Amministrazione regionale in euro 400.000. Tale sovvenzione risulta inferiore di euro 50.000 rispetto all'anno precedente e per questo sono già stati avviati i dovuti contatti con l'Assessore regionale competente al fine di poter addivenire ad una integrazione dello stesso ai fini del mantenimento oltre che del potenziamento dell'attività didattica.

Lovison entra quindi nel merito della programmazione soffermandosi sulle attività attribuite al Consorzio dalla legge regionale di riferimento e dallo statuto consortile: didattica, promozionale e produttiva.

L'attività didattica che prevede la programmazione e l'organizzazione di qualificati corsi per mosaicisti è senza alcun dubbio l'attività principale del Consorzio. A questo proposito tiene a ribadire che tutta la proposta formativa si basa sulla qualità piuttosto che sulla quantità, e da ciò deriva la scelta fatta negli anni precedenti di limitare l'accesso ai corsi ad un numero programmato massimo di 50 allievi/e. Una scelta che ad oggi ha dato ottimi risultati (tutti gli allievi qualificati hanno acquisito un ottimo grado di professionalità e quasi tutti continuano a trovare impiego nel settore del mosaico) e che pertanto viene riconfermata. Si evidenzia che a decorrere dal 2019 è stato previsto di portare il limite d'età per iscriversi alla Scuola Mosaicisti del Friuli a 40 anni al fine di favorire una "formazione permanente" in grado di supportare nuove professionalità e consentire nuovi re-inserimenti nell'ambito del lavoro. I candidati inoltre devono essere in possesso di un diploma di laurea o diploma di scuola secondaria di secondo grado.

Attualmente sono stati attivati quattro corsi professionali (due primi; un secondo; un terzo) ed uno di perfezionamento riservato a sei neo-qualificati "Maestri mosaicisti" scelti tra i più meritevoli con lo scopo di accrescere la loro professionalità. Tale ultimo corso viene sostenuto attraverso l'erogazione di sei borse di studio del valore di euro 4.000 cadauna per tutto il periodo annuale di frequenza.

Il 68% degli allievi è di sesso femminile. Il 48% proviene dalla nostra regione, il 20% dalle altre regioni d'Italia mentre l'11% da Paesi dell'Unione Europea (Francia, Grecia, Romania e Spagna), il restante 21% proviene da Paesi extracomunitari (Bielorussia, Canada, Cile, Corea del Sud, Georgia, Ghana, Kazakistan, Messico, Russia e Ucraina).

Gli obiettivi principali della programmazione didattica per l'anno in corso sono finalizzati:

- alla realizzazione di opere musive per il completamento del percorso storico-museale (Galleria Didattica): una esposizione sempre più dinamica ed attrattiva per le numerose persone che ogni anno vengono a visitarla. E' prevista inoltre la predisposizione di un nuovo "pacchetto mostra itinerante" per sopperire alle sempre maggiori richieste espositive a cui la Scuola è chiamata a partecipare;
- alla progettazione e realizzazione di superfici musive per l'abbellimento dell'edificio scolastico che comprendono la nuova area esterna di circa 700 mq comprendente i due edifici adibiti a sede espositiva (Nuova Galleria Scuola Mosaicisti del Friuli) da eseguire in più annualità oltre che il rivestimento parietale attraverso l'utilizzo della pietra "rosso Verzegnis" dell' "ingresso sud";
- alla realizzazione di opere per spazi pubblici quali gli stemmi per i nuovi enti consorziati, una scultura musiva presso la rotatoria d'ingresso della Città di Prata di Pordenone; un grande pannello in omaggio dell'architetto Marcello D'Olivo presso il "Bagno 3" di Lignano Pineta; il rivestimento musivo di una scultura in pietra ideata dall'Accademia di Lubiana presso il valico frontaliero di Sant'Andrea;
- all'incontro con artisti finalizzato alla realizzazione di alcune opere musive dagli stessi ideate. Opere che rientreranno nel patrimonio esclusivo della Scuola ed esposte negli spazi del costruendo "Museo Europeo dell'Arte Musiva" (Galleria Scuola Mosaicisti del Friuli) in Spilimbergo. Attraverso questa importante iniziativa ci si prefigge di allargare gli orizzonti della formazione attraverso una maggiore apertura e confronto con il mondo artistico e culturale del nostro tempo oltre che realizzare mosaici contemporanei originali direttamente con gli ideatori. Per l'anno in corso gli allievi del terzo corso incontreranno l'artista giapponese Toyoharu Kii;
- alla collaborazione con centri di ricerca e con le scuole di ogni ordine e grado quali l'Università degli Studi di Udine per un percorso di orientamento all'arte musiva per gli studenti in "Scienze della Formazione" ed in "Scienze dell'Architettura" attraverso visite guidate e specifici laboratori; il Consiglio Nazionale delle Ricerche di Faenza per lo svolgimento di workshop nell'ambito della realizzazione e della conservazione musiva oltre che di seminari specifici sulla tecnologia dei materiali; l'Istituto del Mobile di Brugnera per la progettazione e realizzazione di mobili con inserimenti a mosaico; il Liceo Artistico della nostra regione per degli orientamenti/tirocini nell'ambito della progettazione musiva.
- alle collaborazioni con scuole internazionali attraverso l'organizzazione e lo svolgimento di stages di mosaico presso la nostra sede in Spilimbergo. A questo proposito viene ricordata con l'Accademia di Belle Arti di Lubiana (Slovenia) e con il Centre de Formation d'Apprentis du Batiment et des Tavaux Publiques di Montigny-les-Metz (Francia). Inoltre a seguito di recenti contatti con l'Ambasciata italiana in Kazakistan si prevede una collaborazione con la stessa finalizzata all'organizzazione e svolgimento di stages musivi per alcune scuole kazake;

Inoltre sono previsti:

- la prosecuzione del corso di perfezionamento, così come accennato in precedenza;
- lo svolgimento di una "start up mosaico" finalizzata all'avviamento lavorativo attraverso il sostegno di importanti imprese private.
- il mantenimento e lo sviluppo dello spazio dedicato alla creazione ed alle idee innovative pensato e allestito nel corso del precedente anno quale luogo di incontro per il mosaico: uno spazio aperto sia ai docenti che agli allievi dove sarà possibile sviluppare nuovi progetti nell'ambito del design e dell'arredo urbano. Per l'anno di riferimento si intende portare a compimento due importanti progetti: il primo dedicato alle "macchine volanti" di Leonardo da

Vinci mentre il secondo ad una interpretazione in tridimensionale dell'opera di Giovanni de' Sacchis detto "il Pordenone".

Nell'ambito dell'**attività promozionale** viene sottolineata la presenza della Scuola in varie mostre ed esposizioni a carattere nazionale ed internazionale e nel contempo viene precisato che tutte le manifestazioni previste saranno organizzate e svolte interamente a spese degli enti e/o associazioni ospitanti (non sono quindi previsti costi rilevanti per tali iniziative).

Viene quindi ricordato che la Scuola Mosaicisti del Friuli è visitata da migliaia e migliaia di persone (durante l'anno 2017 il numero di visitatori è stato di circa 37 mila). Si conferma quindi come uno dei luoghi più visitati della nostra regione. Per questo si intende non solo mantenere l'esposizione ai livelli attuali ma anche, considerata la natura dinamica di questo Ente, aggiornare il percorso della "Galleria Didattica - Scuola Mosaicisti del Friuli" attraverso l'organizzazione degli spazi per consentire l'inserimento di nuove opere ed inoltre in occasione della oramai tradizionale mostra didattica "Mosaico&Mosaici" (che quest'anno si svolgerà dal 26 luglio, giorno dell'inaugurazione, al 1 settembre).

Lovison informa inoltre che la Scuola Mosaicisti del Friuli è stata invitata ad esporre, quale ospite d'onore, alla 10^a rassegna dell'arte musiva "Pictor Imaginarius" presso il Museo del Fiume di Nazzano (Roma); alla manifestazione fieristica di Pordenone "Orto Giardino" e a "Vinitaly Verona 2019"; presso il Parlamento europeo di Bruxelles.

Importanti sono anche le iniziative intraprese con varie Associazioni culturali attraverso le quali, oltre che ricevere un buon riscontro mediatico, si intende "sostenere le capacità e stimolare le future professionalità in un settore, quello del mosaico, che caratterizza l'intero territorio regionale". Si tratta principalmente di "concorsi a premi" quali: VITTORIA ALATA a cura dell'Associazione Federazione Italiana Donne Arti Professioni Affari di Pordenone; MOSAIC YOUNG TALENT a cura dell'Associazione Naonis di Pordenone; PIETRA E MOSAICO a cura dell'Associazione Skultura 2001 di Gorizia.

In merito al sito web istituzionale si prevede una nuova veste grafica e modalità di accesso più veloci ed intuitive al fine di poter diffondere ad un pubblico sempre più numeroso tutte le informazioni disponibili e costantemente aggiornate.

A questo punto i presenti vengono informati in merito alle numerose riprese televisive effettuate all'interno della Scuola da emittenti pubbliche e private, da ultima udinegwst attraverso un servizio dedicato agli *"Studenti eccellenti"* (durante la seduta a continuare vengono proiettate le immagini di tale servizio).

Infine Lovison tiene a sottolineare che lo scopo di questa attività è quello di fare conoscere, sempre di più e meglio, l'arte del mosaico e la tradizione musiva della nostra regione, di promuovere in generale il comparto musivo all'interno del quale operano gli ex allievi della Scuola, di lanciare nuove basi e nuovi segnali per aprire ulteriori spazi occupazionali oltre che di offrire una particolare ed ulteriore attrattiva al territorio regionale.

In merito all'**attività produttiva**, Lovison, ritiene opportuno ricordare che è la stessa legge regionale che riconosce a questa Scuola l'esigenza di un rapporto con il mondo esterno. Infatti attraverso lo svolgimento di tale attività – svolta dal Consorzio per soddisfare qualificate commesse musive per conto terzi – si tende a consolidare e potenziare un positivo ritorno d'immagine non solo per la Scuola stessa e per la Città di Spilimbergo che la ospita ma anche per l'intera regione Friuli Venezia Giulia. Inoltre attraverso tale attività si auspica un consistente riflesso economico per gli oramai numerosi laboratori artigianali esistenti nella nostra realtà (nel 1994 i laboratori artigianali erano circa sei mentre attualmente sono quasi sessanta) sempre più coinvolti nelle commesse della Scuola. A questo proposito vengono indicate alcune importanti commesse previste nel corso dell'anno come per esempio il pannello musivo per la nuova sede dell'Interporto di Pordenone.

Inoltre nell'ambito di tale attività sono organizzati i corsi di introduzione all'arte musiva, nel periodo aprile-dicembre, a cui possono partecipare tutte le persone interessate senza alcun vincolo d'età e dei "corsi speciali" riservati a scuole, centri di formazione, artisti-designers Lo svolgimento di tali corsi, che sono a pagamento, viene affidato,

di volta in volta, a qualificati mosaicisti che operano nella nostra regione sostenendo, anche in questo modo, l'economia regionale e, considerate le varie provenienze dei vari corsisti (da tutte le regioni d'Italia e dall'estero), anche quella turistica.

A margine del suo intervento, Lovison, tiene ad evidenziare gli interventi di edilizia museale riferiti alla Nuova Galleria Scuola Mosaicisti del Friuli ed in particolare:

- fase 1 – Palazzina “ex Società Operaia”: i lavori sono stati portati a compimento e lo spazio espositivo è stato aperto a luglio 2017 in occasione della mostra “Mosaico&Mosaici” con in evidenza alcune delle opere realizzate negli anni attraverso l’iniziativa “*Incontri con l’artista ...*”.
- Fase 2 – Palazzina “ex Caserma dei Carabinieri”: edificio attiguo al precedente menzionato per il quale nel corso dell’anno 2018 sono stati affidati “i lavori di restauro ed ampliamento dell’edificio da destinare a spazi espositivi” per un importo complessivo di euro 900.000. Il termine di detti lavori è stato differito al 20 giugno 2019.

Vengono quindi illustrate in dettaglio le voci contabili relative al Bilancio di previsione economico 2019;

A questo punto il **Presidente dell’Assemblea**, invita a relazionare in merito il Revisore dei Conti, dott. Lucio Romanello;

Romanello: nell’evidenziare l’ampia ed esaurente relazione in merito alle attività programmate afferma che il bilancio previsionale di che trattasi è stato redatto conformemente alla normativa vigente in modo prudenziale ed attinente alle attività previste. Inoltre ritiene di evidenziare l’importanza anche ai fini economici-finanziari del recente nuovo ingresso di numerosi enti che sicuramente apportano un sicuro beneficio per le attività future del Consorzio. Pertanto dall’esame effettuato esprime parere favorevole alla sua approvazione;

Dopo di che il **Presidente** ringrazia il Revisore dei Conti ed invita i presenti ad intervenire in merito;

Il Presidente, non essendoci ulteriori interventi di rilievo, pone in votazione l’argomento:

L’ASSEMBLEA

Con voti unanimi espressi nei modi e nei termini stabiliti dallo Statuto;

DELIBERA

- 1) di approvare i seguenti atti fondamentali in allegato alla presente deliberazione per farne parte integrante e sostanziale:
 - a) piano-programma, anno 2019;
 - b) bilancio preventivo economico, anno 2019;
 - c) bilancio triennale di previsione, anni 2019-2020-2021;
- 2) di demandare l’attuazione degli indirizzi contenuti negli atti fondamentali così come approvati al punto precedente al Presidente ed al Direttore del Consorzio nell’ambito delle proprie competenze espressamente stabilite dallo statuto.

Letto, confermato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE

F.to Avv. Enrico Sarcinelli

IL DIRETTORE

F.to Dott. Gian Piero Brovedani

ATTESTAZIONE DI INIZIO PUBBLICAZIONE

Il sottoscritto attesta che copia della presente deliberazione viene pubblicata all'albo pretorio on-line per quindici giorni consecutivi a decorrere dal **9 aprile 2019**.

Spilimbergo, **9 aprile 2019**.

IL DIRETTORE

F.to Dott. Gian Piero Brovedani

ORDINARIA

IMMEDIATAMENTE ESECUTIVA

La presente è copia conforme all'originale.

IL DIRETTORE

Dott. Gian Piero Brovedani