

BANDO CONCORSO 5ª EDIZIONE Premio Mosaic Young Talent 2020

MOSAIC YOUNG TALENT

EVENTI ESPOSITIVI

Tutte le opere musive selezionate rimarranno comunque a disposizione dell'Associazione NAONIS sino al 31 dicembre 2023 per favorire l'attività di promozione del Concorso MYT tramite l'organizzazione di diverse mostre artistiche, sia in Italia che all'estero.

PROPRIETA' DELLE OPERE REALIZZATE

La proprietà ed i diritti delle opere risultanti vincitrici saranno ad esclusiva dell'Associazione NAONIS di Pordenone che potrà utilizzarle a propria discrezione.

Le restanti opere resteranno nella disponibilità dell'Associazione NAONIS fino al 31 dicembre 2023 per consentire gli eventi espositivi di cui al punto precedente; e verranno restituite agli autori qualora l'Associazione Culturale Naonis non decidesse, entro tale data, di acquistarle ad un corrispettivo pari al premio del vincitore del concorso.

Tutte le opere realizzate saranno accompagnate da idonea didascalia comprensiva del nome dell'autore.

CONSEGNA DELLE OPERE MUSIVE

Le opere musive dovranno essere presentate alla Direzione della Scuola Mosaicisti del Friuli entro e non oltre il:
30 Novembre 2019

REALIZZAZIONE DEL MOSAICO

L'opera musiva dovrà essere realizzata nelle dimensioni di cm 44x44 al di fuori dell'orario scolastico.

Tutti i materiali per mosaico (smalti veneziani e marmi) e supporto in legno di idoneo formato utile per l'esecuzione saranno direttamente forniti dalla Scuola Mosaicisti del Friuli.

L'Associazione Culturale NAONIS di Pordenone contribuirà a sostenere i costi necessari per gli stessi.

ITER ORGANIZZATIVO

Al Premio sarà data visibilità sia attraverso la pubblicazione del Bando sul sito dedicato che attraverso la stampa. Tutti gli aggiornamenti saranno riportati sul sito www.naonis.org.

CONSENSO

Ogni candidato concede all'Associazione Culturale Naonis, i diritti di riproduzione delle opere e dei testi che le accompagnano. Al fine di promuovere e divulgare l'iniziativa Mosaic Young Talent, l'associazione si riserva altresì il diritto di utilizzare le immagini fotografiche delle opere realizzate per creare eventuali gadget come ad esempio segnalibri e stampe di qualsiasi formato e materiale. Resta inteso che l'immagine dell'opera utilizzata sarà sempre accompagnata dal nome dall'autore. Le decisioni della giuria sono inappellabili e insindacabili. La partecipazione al Premio implica la conoscenza e l'accettazione del presente Regolamento.

Pordenone, 3 Marzo 2019