

Anna Maria De Strobel



Storica dell'arte, ha lavorato dal 1983 al 2015 presso la Direzione Generale dei Musei Vaticani, come responsabile dell'organizzazione del Laboratorio per il Restauro di Arazzi e Tessuti Vaticani e come Ispettore del Reparto di arte bizantina, medievale e moderna (nel 1996).

È stata responsabile di questi due reparti dei Musei Vaticani: il reparto arazzi e tessuti e il reparto bizantino-medievale.

Ha pubblicato diversi studi e ricerche sul patrimonio artistico dei Musei Vaticani tra i quali: *Leone X e Raffaello in Sistina. Gli arazzi degli Atti degli Apostoli* (a cura di), Edizioni Musei Vaticani, 2020; *Il portico medievale di San Giovanni in Laterano. I frammenti ritrovati*, Edizioni Musei Vaticani, 2019; *Le arazzerie romane. Dal XVII al XIX secolo*, Istituto nazionale di studi romani, 1989; *La Sistina e Michelangelo. Storia e fortuna di un capolavoro* (a cura di, con Buranelli F. e Gentili G.), Silvana, 2003; *La Pinacoteca Vaticana. Catalogo guida* (a cura di, con Pietrangeli C., e Mancinelli F., schede di Breda A.), Progetti museali editore, 1993.